



## Суддівський ПРОТОКОЛ номінація «Чер-Данс-Фристайл-команда»

### ТЕХНІКА

#### Виконання техніки чер-данс рухів

Чіткі лінії рук, рівні, положення, рухи гострі, сильні і точні

10 \_\_\_\_\_

#### Виконання танцювальної техніки

Правильні положення і рівні рук / корпусу / стегон / ніг / кистей рук / стоп, контроль положення корпусу, натягнутість, втримання рівноваги, стиль рухів

10 \_\_\_\_\_

#### Виконання технічних навичок

Правильність виконання ліп-стрибків, чер-стрибків, обертань, підтримок, взаємодій тощо

10 \_\_\_\_\_

### ВИКОНАННЯ КОМАНДОЮ

#### Синхронність / Виконання під музику

Рухи синхронно під музику

10 \_\_\_\_\_

#### Єдність рухів

Однакові, зрозумілі, чисті і точні рухи кожного члена команди

10 \_\_\_\_\_

#### Просторове розміщення на майданчику

Рівна / правильна відстань членів команди один від одного в процесі переходів і всього виступу

10 \_\_\_\_\_

### ХОРЕОГРАФІЯ

#### Музикальність / Творчий підхід / Оригінальність

Відображення музикальних акцентів, стилю виконання, креативний підхід, оригінальні рухи

10 \_\_\_\_\_

#### Постановка вправи / Візуальні ефекти

Побудови і переходи, рівні, контраст, пом-пони тощо

10 \_\_\_\_\_

#### Рівень складності

Складність умінь, навичок, рухів, перенесення ваги тіла, зміна темпу тощо

10 \_\_\_\_\_

### ЗАГАЛЬНЕ ВРАЖЕННЯ

#### Контакт із залом / Виразність / Відповідність

Вміння команди показувати динамічну та енергійну вправу видовищно та із закликом до глядачів.

10 \_\_\_\_\_

Музика, відповідна до вікової категорії; костюми і хореографія, які підсилюють постановку.

Суддя \_\_\_\_\_

РАЗОМ 100 \_\_\_\_\_